

## Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Технология»

### 1-4 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» составлена на основе требований к результатам основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Школа №17» с учётом программ, включенных в её структуру.

**Целью** изучения предмета «Технология» в начальной школе является:

- развитие значимых личностных качеств;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности;
- расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Программа рассчитана на 138ч. (1кл. – 33ч., 2 кл. - 35ч., 3 кл. – 35ч., 4 кл. - 35ч.). Данная программа соответствует учебному плану образовательной организации.

Основные содержательные линии рабочей программы учебного предмета соотносятся с основными содержательными линиями УМК «Школа России» (авторская программа авторов: Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой).

Для реализации программного материала используются:

1 класс. Учебник «Технология», авторы: Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева, М.: Просвещение, 2015г.;

2 класс. Учебник «Технология», авторы: Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева, М.: Просвещение, 2015г.;

3 класс. Учебник «Технология», авторы: Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева, М.: Просвещение, 2015г.;

4 класс. Учебник «Технология», авторы: Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева, М.: Просвещение, 2015г.

Содержание в программе по технологии целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям:

- основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры;
- из истории технологии.

Содержательные линии представлены четырьмя разделами:

- общекультурные и общетрудовые компетенции, основы культуры труда, самообслуживание;
- технология ручной обработки материалов, элементы графической грамоты;
- конструирование и моделирование;
- использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Национальные и региональные традиции реализуются через наполнение познавательной части курса и практических работ содержанием, которое отражает краеведческую направленность. Это могут быть реальные исторические объекты (сооружения) и изделия, по тематике связанные с ремёслами и промыслами народов, населяющих регион.

В основу содержания курса вложена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка).

Основа интеграции – процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение цели, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах

Формами и методами текущего и промежуточного контроля является проектная деятельность, групповые и коллективные работы, выставки творческих работ.