

Аннотация к рабочей программе предмета «Музыка» 5-8 классы

Программа учебного предмета «Музыка» для учащихся 5-8 классов разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Программа предназначена для реализации с обучающимися 5-8 классов, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с учебным планом МБОУ «Школа № 17» на изучение данной программы выделено 140 часов (35 часов в год в 5-8 классах). На изучение предмета в 5-8 классах отводится 1 час в неделю.

Программа может быть реализована при помощи дистанционных технологий.

Цель: духовно-нравственное воспитание школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

Задачи реализации данного курса:

- формировать основы музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;

- развивать общие музыкальные способности обучающихся, а также образное и ассоциативное мышление, фантазию и творческое воображение, эмоционально-ценностное отношение к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;

- формировать мотивационную направленность на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, и др.);

- воспитывать эстетическое отношение к миру, критическое восприятие музыкальной информации; воспитывать музыкальный вкус, устойчивый интерес к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;

- расширять музыкальный и общий культурный кругозор;

- способствовать овладению основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса.