

Приложение 1

к содержательному разделу основной образовательной программы основного общего образования, утвержденной приказом МБОУ «Школа №17» от «31» августа 2021г. № 85

**Рабочая программа**  
**учебного предмета «Изобразительное искусство»**  
для обучающихся 5- 8 классов

Составитель: учитель изобразительного искусства МБОУ «Школа №17»

## Содержание

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительно искусство».....	3
2. Содержание курса «Изобразительное искусство».....	7
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.....	12

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»**

Изучение курса «Изобразительное искусство» позволяет достичь *личностных, предметных* и *метапредметных результатов* обучения.

### **Личностные результаты освоения изобразительного искусства в основной школе:**

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- б) развитие морального сознания и компетентности; в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения; осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи ;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты освоения изобразительного искусства в основной школе:**

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Предметные результаты освоения изобразительного искусства в основной школе:  
в ценностно-ориентационной сфере:**

- 1) формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как

особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;

2) развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;

3) освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);

4) воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

5) приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);

6) приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);

7) развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

### **Содержание курса «Изобразительное искусство»**

Предмет «Изобразительное искусство» относится к предметной области «Искусство», и на его изучение, согласно учебному плану МБОУ «Школа № 17» в **5 классах** отводится по одному часу в неделю, всего 35 часов.

Вся программа разделена на четыре раздела «Древние корни народного искусства» - 8 часов, «Связь времён в народном искусстве» - 6 часов, « Декор – человек, общество, время » - 6 часов, «Декоративное искусство в современном мире» -5 часов.

На основании приказа ДОиН КО от 06.07.2015 № 1364 « О методических рекомендациях по составлению учебных планов для 1-11 (12) классов образовательных организаций Кемеровской области в рамках реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования» в программу введён модуль «Основы духовно- нравственной культуры народов России» - 10 часов, за счет частичного сокращения часов в разделах курса.

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» предполагает изучение **в 5 классе** следующих разделов по теме:

**«Декоративно-прикладное искусство в жизни человека»**

**Древние корни народного искусства(8 часов).** Древние образы в народном искусстве. Убранство русской избы. Внутренний мир русской избы. Конструкция и декор предметов народного быта. Русская народная вышивка. Народный праздничный костюм. Народные праздничные обряды.

**Связь времен в народном искусстве (6 часов).** Древние образы в современных народных игрушках. Искусство Гжели. Городецкая роспись. Хохлома. Жостово. Роспись по металлу. Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте. Роль народных художественных промыслов в современной жизни.

**Декор — человек, общество, время (6 часов).** Зачем людям украшения. Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Одежда «говорит» о человеке. О чём рассказывают гербы и эмблемы. Роль декоративного искусства в жизни человека и общества.

**Декоративное искусство в современном мире (5 часов).** Современное выставочное искусство. Ты сам – мастер. ДПИ в жизни человека

**Основы духовно-нравственной культуры народов России.(10 ч.)**

Нравственные ценности религий и живопись. Культурные традиции народов России в живописи. Культурные традиции народов Кузбасса в живописи. Этнокультурные особенности моего города, деревни, села в живописи. Произведения изобразительного искусства об исторической роли традиционных религий.

Предмет «Изобразительное искусство» относится к предметной области «Искусство», и на его изучение, согласно учебному плану МБОУ «Школа № 17» **в 6 классах** отводится по одному часу в неделю, всего 35 часов.

Вся программа 6 классов разделена на четыре раздела «Виды изобразительного искусства и основы образного языка» - 6 часов, «Мир наших вещей. Натюрморт» - 7 часов, «Вглядываясь в человека. Портрет» - 7 часов, «Человек и пространство. Пейзаж» - 5 часов.

На основании приказа ДОиН КО от 06.07.2015 № 1364 «О методических рекомендациях по составлению учебных планов для 1-11 (12) классов образовательных организаций Кемеровской области в рамках реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования» в программу введён модуль «Основы духовно- нравственной культуры народов России» - 10 часов, за счет частичного сокращения часов в разделах курса.

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» предполагает изучение в 6 классе следующих разделов по теме:

#### **«Изобразительное искусство в жизни человека»**

##### **Виды изобразительного искусства и основы образного языка (6 ч.)**

Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств. Художественные материалы. Рисунок — основа изобразительного творчества. Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий. Пятно как средство выражения. Ритм пятен. Цвет. Основы цветоведения. Цвет в произведениях живописи.

**Мир наших вещей. Натюрморт (7 часов).** Реальность и фантазия в творчестве художника. Изображение предметного мира — натюрморт. Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира. Изображение объема на плоскости и линейная перспектива. Освещение. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте.

**Человек и пространство. Пейзаж. (5 часов).** Жанры в изобразительном искусстве. Правила построения перспективы. Воздушная перспектива. Пейзаж настроения. Природа и художник. Пейзаж в графике. Городской пейзаж.

**Вглядываясь в человека. Портрет (7 часов).** Образ человека — главная тема в искусстве. Конструкция головы человека и ее основные пропорции. Изображение головы человека в пространстве. Портрет в скульптуре. Графический портретный рисунок. Сатирические образы человека. Великие портретисты прошлого.

##### **Основы духовно-нравственной культуры народов России».(10 ч.)**

Храмы России. Монастыри России. Народные праздники. Религиозные праздники. Государственные праздники.

Предмет «Изобразительное искусство» относится к предметной области «Искусство», и на его изучение, согласно учебному плану МБОУ «Школа № 17» в 7 классах отводится по одному часу в неделю, всего 35 часов.



Вся программа разделена на четыре раздела «Изображение фигуры человека и образ человека» - 6 часов, «Поэзия повседневности» - 7 часов, « Великие темы жизни » - 7 часов, «Реальность жизни и художественный образ» -5 часов.

На основании приказа ДОиН КО от 06.07.2015 № 1364 « О методических рекомендациях по составлению учебных планов для 1-11 (12) классов образовательных организаций Кемеровской области в рамках реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования» в программу введён модуль «Основы духовно- нравственной культуры народов России» - 10 часов, за счет частичного сокращения часов в разделах курса.

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» предполагает изучение в 7 классе следующих разделов по теме:

#### **«Изобразительное искусство в жизни человека»**

**Изображение фигуры человека и образ человека( 6 часов).** Изображение фигуры человека в истории искусства. Пропорции и строение фигуры человека. Лепка фигуры человека. Изображение фигуры человека в истории скульптуры. набросок фигуры человека с натуры. Понимание красоты человека в европейском и русском искусстве.

**Поэзия повседневности (7 часов).** Поэзия повседневной жизни в искусстве разных народов. Тематическая картина. Бытовой и исторический жанры. Сюжет и содержание в картине. Жизнь каждого дня — большая тема в искусстве. Жизнь в моем городе в прошлых веках (историческая тема в бытовом жанре). Праздник и карнавал в изобразительном искусстве (тема праздника в бытовом жанре).

**Великие темы жизни (7 часов).** Исторические и мифологические темы в искусстве разных эпох. Тематическая картина в русском искусстве XIX века. Процесс работы над тематической картиной. Библейские темы в изобразительном искусстве. Монументальная скульптура и образ истории народа. Место и роль картины в искусстве XX века.

**Реальность жизни и художественный образ ( 5 часов).** Искусство иллюстрации. Слово и изображение. Зрительские умения и их значение для современного человека. История искусства и история человечества. Стиль и направление в изобразительном искусстве. Крупнейшие музеи изобразительного искусства и их роль в культуре. Художественно-творческие проекты.

**Основы духовно-нравственной культуры народов России.(10 ч.)**

Государственный Эрмитаж. Музей изобразительных искусств имени А.С.Пушкина. Московский музей современного искусства. Государственный Русский музей. Новгородский музей изобразительных искусств. Михайловский инженерный замок.

Предмет «Изобразительное искусство» относится к предметной области «Искусство», и на его изучение, согласно учебному плану МБОУ «Школа № 17» **в 8 классах** отводится по одному часу в неделю, всего 35 часов. Вся программа разделена на четыре раздела «Искусство композиции — основа дизайна и архитектуры» - 5 ч., «В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств» - 6 ч., «Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека» - 8 ч., «Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ жизни и индивидуальное проектирование» - 6 ч.

На основании приказа ДОиН КО от 06.07.2015 № 1364 « О методических рекомендациях по составлению учебных планов для 1-11 (12) классов образовательных организаций Кемеровской области в рамках реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования» в программу введён модуль «Основы духовно- нравственной культуры народов России» - 10 часов, за счет частичного сокращения часов в разделах курса.

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» предполагает изучение **в 8 классе** следующих разделов по теме :

**«Дизайн и архитектура в жизни человека»**

**Искусство композиции — основа дизайна и архитектуры (5 ч.).**

Основы композиции в конструктивных искусствах. Прямые линии и организация пространства. Цвет — элемент композиционного творчества.

Искусство шрифта. Многообразие форм графического дизайна.

**В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств (6ч.).** От плоскостного изображения к объемному макету. Конструкция: часть и целое. Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля. Важнейшие архитектурные элементы здания. Красота и целесообразность. Цвет в архитектуре и дизайне.

**Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека (8 ч.).** Город сквозь времена и страны. Город сегодня и завтра. Город, микрорайон, улица. Вещь в городе и дома. Городской дизайн. Интерьер и вещь в доме. Дизайн пространственно-вещной среды интерьера. Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Ты — архитектор!

**Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ жизни и индивидуальное проектирование (6 ч.).** Мой дом — мой образ жизни. Интерьер, который мы создаем. Мода, культура и ты. Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды. Встречают по одежке. Моделируя себя — моделируешь мир

**Основы духовно-нравственной культуры народов России (10 ч.)**

Величие российской культуры. Человек — творец и носитель культуры. Береги землю родимую, как мать любимую. Жизнь ратными подвигами полна. В труде — красота человека. Плод добрых трудов славен. Семья — хранитель духовных ценностей. Забота государства о сохранении духовных ценностей. Хранить память предков. Что составляет твой духовный мир.

### 3. Тематическое планирование

#### 5 класс «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека»

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов по программе	Формы контроля
1	Древние корни народного искусства.	8	К
2	Связь времен в народном искусстве.	6	К
3	Декор — человек, общество, время.	6	К
4	Основы духовно-нравственной культуры народов России.	10	К
5	Декоративное искусство в современном мире.	5	К
ИТОГО:		35	

#### 6 класс «Изобразительное искусство в жизни человека»

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов по программе	Формы контроля
1	Древние корни народного искусства.	8	К
2	Связь времен в народном искусстве.	6	К
3	Декор — человек, общество, время.	6	К
4	Основы духовно-нравственной культуры народов России.	10	К
5	Декоративное искусство в современном мире.	5	К
ИТОГО:		35	

**7 класс «Изобразительное искусство в жизни человека»**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Кол-во часов по программе</b>	<b>Формы контроля</b>
1	Изображение фигуры человека и образ человека.	6	К
2	Поэзия повседневности.	7	К
3	Великие темы жизни.	7	К
4	Реальность жизни и художественный образ.	5	К
5	Основы духовно-нравственной культуры народов России.	10	К
<b>ИТОГО:</b>		<b>35</b>	

**8 класс «Дизайн и архитектура в жизни человека»**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Кол-во часов по программе</b>	<b>Формы контроля</b>
1	Искусство композиции — основа дизайна и архитектуры.	5	К
2	В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств.	6	К
3	Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека.	8	К
4	Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ жизни и индивидуальное проектирование.	6	К
5	Основы духовно-нравственной культуры народов России.	10	К
<b>ИТОГО:</b>		<b>35</b>	

